



«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
ГОКУ «Специальная  
(коррекционная) школа-  
интернат № 6  
г. Нижнеудинска»

  
Л.И. Шерстнева  
Протокол № 4 от  
28.08.2019 г

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по УР  
  
О.В. Худоногова  
30.08 2019 г.

«Утверждено»  
И.о. директора  
ГОКУ «Специальная  
(коррекционная) школа-  
интернат № 6  
г. Нижнеудинска»

  
Е.В. Черных  
30.08 2019 г.

Рабочая программа  
Коррекционных занятий

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

для 6 класса

срок освоения программы 2019-2020 г

Учитель: Худоногова Олеся Васильевна

2019/2020 учебный год

## **Рабочая программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов**

Программа 6 класса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является коррекционным курсом факультативных занятий. Рассчитана на 2 часа в неделю. Всего 102 часа. Продолжительность занятия 15-25 минут. Программа курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» нацелена на максимальную коррекцию, имеющихся у учащихся недостатков развития.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих задач:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Закона РФ «Об образовании» № 273 - ФЗ в последней редакции от 29 декабря 2012 г.

- Учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии

- Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии.

-Концепции специальных федеральных государственных образовательных стандартов для детей с ограниченными возможностями здоровья, 2009 г.

- Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ в специальной (коррекционной) школе-интернате.

- Положения СанПин 2.4.2.2821-10.

**Рабочая программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов** для 5 класса составлена на основе Программы обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью (подготовительный, I-X классы). – Екатеринбург: Центр «Учебная книга», 2004, 136 с.

Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является коррекционным курсом факультативных занятий. Рассчитана на 1 час в неделю. Всего 34 часа. Продолжительность занятия 15-25 минут. Программа курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» нацелена на максимальную коррекцию, имеющихся у учащихся недостатков развития.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих **задач**:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Курс предусматривает изучение следующих **разделов**:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;

- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

**Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков»** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен **раздел «Тактильно-двигательное восприятие»**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел **«Кинестетическое и кинетическое развитие»** предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей **раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и

последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела **«Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач раздела **«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания,

моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия»**.

Работа над разделом **«Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел **«Восприятие времени»** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся **должны уметь:**

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;

- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

### **Используемая методическая литература:**

1. «Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии» №4 2004г.
2. «Коррекционная педагогика» №3\9, 2005г.

№ уро ка	Наименова ние	Тема урока	Кол- во уроков	Требования к уровню подготовки обучающихся	Тип занятия	Повто
-------------	------------------	------------	----------------------	---	-------------	-------

	<i>раздела программы</i>					
1	Развитие моторики, графомоторных навыков - 6ч.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование интереса к учению.</li> </ul> <p><b>Предметные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обводить изображения по контуру, выполнять различные виды штриховок;</li> <li>- пользоваться различными видами застежек;</li> <li>- верно выполнять на слух и по образцу графический диктант.</li> </ul> <p><b>Метапредметные УУД:</b></p> <p><i>Регулятивные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно воспринимать предложения учителя;</li> <li>- учиться работать по предложенному плану.</li> </ul> <p><i>Познавательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять правила и пользоваться инструкциями;</li> </ul> <p><i>Коммуникативные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить вопросы; обращаться за помощью;</li> <li>- Вести устный диалог с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</li> </ul>	Урок - игра	Повтор штрихов (штрихов разным штрихов барашек перекр хаотич штрихов корзины) выполн расстёг застёги различ застежки виды у вязания
2		Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога.	1		Урок - практическое занятие	
3		Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка и т.д.)	1		Урок – практическое занятие	
4		Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.	1		Урок - игра	
5		Графический диктант.	1		Контрольное занятие	
6		Вырезание ножницами из бумаги по контуру графических изображений.	1		Урок - практическое занятие	
7	Тактильно-двигательное восприятие – 3ч.	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие).	1	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивация учебной деятельности.</li> </ul> <p><b>Предметные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять на ощупь качества и свойства различных предметов.</li> </ul> <p><b>Метапредметные УУД:</b></p> <p><i>Регулятивные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стабилизация эмоционального состояния и активизация энергетического потенциала для решения различных задач.</li> </ul> <p><i>Познавательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять правила и соблюдать инструкции;</li> <li>- оценивать процесс и результат деятельности.</li> </ul> <p><i>Коммуникативные</i></p>	Урок - дидактическая игра	Повтор различных качеств предметов
8		Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра (Что бывает ....(пушистое)).	1		Урок - игра	
9		Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».			Урок – практическое занятие	



				- ставить вопросы; обращаться за помощью;  - Вести устный диалог с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.		
Итого				27		
10	Кинестетическое и кинестическое развитие – 2ч.	Формирование ощущения от статистических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений.	1	Знать повадки животных, имитировать их движения в ходе игры.	Урок – сообщение новых знаний	Повторение диких животных
11		Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	1		Урок – игра	
12	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов – 7 ч (5+2)	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета).	1	Сравнивать величины разных предметов, давать им краткую характеристику.	Урок – практическое занятие	Обогащение словаря учащихся
13		Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	1		Урок – практическое занятие	
14		Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.).	1		Урок – практическое занятие	
15		Дидактическая игра «Часть и целое»	1		Урок - игра	
16		Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.	1		Урок – закрепление полученных знаний.	
Итого				48		
17	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов – 2 ч (5+2)	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные.	1	Различать теплые и холодные цвета, давать предметам краткую характеристику предметам.	Урок – сообщение новых знаний	Повторение цветов.
18		Дидактическая игра «Технический конструктор».	1		Урок - игра	
19	Развитие зрительного восприятия – 4 ч.	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу.	1	Рисовать бордюры по образцу.	Урок - практическое занятие	

20		Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок).	1	Находить обличительные и общие признаки на наглядном материале.	Урок - практическое занятие	Тренировка зрительной памяти с помощью различных дидактических игр («н-р: «Римские цифры» и т.д.)
21		Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1		Урок – дидактическая игра	
22		Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1		Урок – закрепление.	
23	Восприятие особых свойств предметов – 4 ч.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое т.д.), их словесное обозначение.	1	Определять контрастные температуры: горячо-холодно	Урок – сообщения новых знаний.	Обогащение словаря учащихся
24		Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	1	Определение различных свойств веществ: твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость.	Урок – закрепления знаний.	
25		Упражнения в измерении веса продуктов на весах.	1			
26		Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее -легче).	1			
Итого			78			
27	Развитие слухового восприятия – 3ч.	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»	1	Определять направление звука в пространстве; различать мелодии по темпу.	Урок – дидактическая игра.	Тренировка слухового восприятия с помощью различных дидактических игр («н-р: «Хлоп — хлоп — звук?», «Запомни мелодию» и т.д.)
28		Развитие чувства ритма. Игровые упражнения.	1		Урок - сообщения новых знаний.	
29		Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики».	1		Урок - игра	
30	Восприятие пространства – 2 ч.	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1	Ориентироваться в пространстве в помещении и на улице.	Урок - сообщения новых знаний.	

31		Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.	1	Располагать предметы в вертикальном и горизонтальном полях листа.	Урок – практическое занятие	Повтор «верти» «горизо
32	Восприятие времени – 3ч.	Дидактическая игра «Береги минутку».	1	Знать понятия «сутки», «неделя», месяц», «год».	Урок - игра	Повтор «сутки» «месяц»
33		Работа с календарем и моделью календарного года.	1		Урок - сообщения новых знаний.	
34		Закрепление пройденного материала.	1		Урок - закрепление знаний	
Итого			106			